



SYLLABUS

I.- IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:		
Nombre y Código de la Asignatura:	FILOSOFÍA, ÉTICA Y MORAL	
Fecha de Creación / Actualización:	DICIEMBRE 2023	
Especialidad / Escalafón (Abreviatura):	POLITÉCNICO	
Requisitos:	CUARTO ENSEÑANZA MEDIA	
Competencia(s) del perfil de egreso:	PENSAMIENTO CRÍTICO	
Título (Técnico - Profesional):	OFICIAL DE MARINA	
Profesor / Equipo Docente:	PC MICHAEL ANTHONY MAYNE-NICHOLLS KLENNER	
Resultados de Aprendizaje: RdA 1.- Reflexione sobre la naturaleza humana para entender su dimensión moral y política. 2.- Identifique los principios morales que sustentan el Código de Honor de la Armada para aplicarlos posteriormente en su labor profesional. 3.- Analice diversos casos morales, aplicando los principios éticos institucionales, para identificar los límites del comportamiento moral del “hombre de armas”.		
¿Para qué me sirve la asignatura? Estimados alumnos: esta cátedra servirá, entre otras cosas, para impulsar el desarrollo de las siguientes competencias: pensamiento lógico y crítico, evidenciar capacidad de síntesis y argumentación, ser capaz de expresar opinión fundada sobre la realidad nacional e internacional y analizar moralmente sus acciones. Todas estas capacidades son fundamentales a la hora de ejercer un mando que promueva una obediencia comprometida, es decir, para volverse un líder ante los subalternos.		



			II.- PLANIFICACION SEMANAL DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:				
Semana N°	Clase	U.A. N°	Resultados de Aprendizaje	Actividades de Aprendizaje	Contenidos Esenciales	Evaluación	Recursos de Aprendizaje
1	1	1	R.1 y 2	Exposición de los conceptos. Utilización de ejemplos prácticos para una mejor comprensión.	Definir qué es: Filosofía	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	2	1	R.1 y 2	Exposición de los conceptos. Utilización de ejemplos prácticos para una mejor comprensión.	Filosofía como necesidad humana. Principios fundamentales.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
2	3	1	R.1 y 2	Esquema explicativo de división de la filosofía. Mapa conceptual. Cuadro comparativo. Esquema para ubicar la filosofía frente a sus objetos de estudio propios.	División de la Filosofía. Respecto a: - Dios - Hombre - Mundo.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	4	1	R.1 y 2	Esquema explicativo de división de la filosofía. Mapa conceptual. Cuadro comparativo. Esquema para ubicar la filosofía frente a sus objetos de estudio propios.	División de la Filosofía. Respecto a: - Dios - Hombre - Mundo.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.



3	5	1	R.1 y 2	Lectura en clases grupal y con discusión por temas.	Análisis texto N°1: Aristóteles, Metafísica, Libro primero.	Formativa.	Fotocopia del texto específico a leer Material de escritorio.
	6	1	R.1 y 2	Lectura en clases grupal y con discusión por temas.	Análisis texto N°1: Aristóteles, Metafísica, Libro primero.	Formativa.	Fotocopia del texto específico a leer Material de escritorio.
4	7	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos.	El hombre como Ser Corpóreo: Sustancias materiales y teoría Hilemórfica.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	8	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos.	El hombre como Ser Corpóreo: Los accidentes o Predicamentos.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
5	9	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos. Cuadro comparativo de las características propias de los distintos seres vivos.	El hombre como Ser Corpóreo: Acto y Potencia.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	10	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos. Cuadro comparativo de las características propias de los distintos seres vivos.	El hombre como Ser Vivo: Noción y niveles de vida y propiedades del Ente vivo.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
6	11	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos.	El hombre como Ser Vivo: Conocimiento	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.



				Relacionar el conocimiento sensible del hombre y el de los animales.	Sensible.		
	12	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos. Relacionar el conocimiento sensible del hombre y el de los animales.	El hombre como Ser Vivo: Sentimiento, emoción y pasión.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
7	13	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos.	El hombre como Ser Personal: Noción de persona.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	14	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos.	El hombre como Ser Personal: El alma espiritual en la teoría Hilemórfica.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
8	15	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos. Esquema de los pasos que el hombre debe seguir para poder conocer.	El hombre como Ser Personal: Conocimiento intelectual.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	16	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Ejemplos concretos. Esquema de los pasos que el hombre debe	El hombre como Ser Personal: Concepto, juicio y raciocinio.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.



				seguir para poder conocer.			
9	17	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Incluir análisis ético sobre el tema de la dignidad del ser humano. Explicar diferencias entre apetitos sensibles y el intelectual	El hombre como Ser Personal: Voluntad y libertad.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	18	2	R.1 y 2	Análisis metafísico de la materia. Incluir análisis ético sobre el tema de la dignidad del ser humano. Explicar diferencias entre apetitos sensibles y el intelectual	El hombre como Ser Personal: Dignidad de la persona humana.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
10	19	2	R.1 y 2	REPASO	REPASO	Formativa.	Guías de materia.
	20	1-2	R.1 y 2	PRUEBA ESCRITA	PRIMER CERTAMEN	Sumativa.	Certamen/ pauta de evaluación.
11	21	3	R.1 y 2	Cuadro comparativo de los distintos tipos de bienes humanos, tanto individualmente como en sociedad.	El Orden de la Sociedad Política: Bienes privados y Bien Común.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	22	3	R.1 y 2	Cuadro comparativo de los distintos tipos	El Orden de la Sociedad Política:	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.



				de bienes humanos, tanto individualmente como en sociedad.	Conceptos de Patria, Nación y Estado.		
12	23	3	R.1 y 2	Análisis histórico de distintas guerras para evaluar su legitimidad. Análisis político-filosófico de la materia.	El Gobierno y el orden: Conceptos de Paz y Guerra Justa.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	24	3	R.1 y 2	Análisis histórico de distintas guerras para evaluar su legitimidad. Análisis político-filosófico de la materia.	El Gobierno y el orden: Obediencia y Autoridad.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
13	25	3	R.1 y 2	Cuadro comparativo de las características propias y de las diferencias de las distintas ideologías.	Las Ideologías: Liberalismo y Socialismo.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
	26	3	R.1 y 2	Cuadro comparativo de las características propias y de las diferencias de las distintas ideologías.	Las Ideologías: Marxismo y Democracia Liberal.	Formativa.	Guías de aprendizaje Material de escritorio.
14	27	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.



	28	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
15	29	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
	30	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
16	31	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.



	32	1-3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
17	33	3	R.1 y 2	REPASO	REPASO	Formativa.	Guías de materia.
	34	3	R.1 y 2	PRUEBA ESCRITA	SEGUNDO CERTAMEN	Sumativa.	Certamen/ pauta de evaluación.
18	35	3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
	36	3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.
19	37	3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.



				manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.			
	38	3	R.1 y 2	Expresión de las ideas y opiniones personales, de manera escrita, reflejando con claridad las características del tipo de textos seleccionado.	Trabajo en ensayo dilema filosófico.	Sumativa.	Materiales de escritorio.



III.- REGLAS DELCURSO.

Estimados Alumnos: para un mejor desarrollo del curso y un buen entendimiento entre ustedes y yo, estableceremos las siguientes reglas de funcionamiento del curso:

☐ Aspectos Valóricos.

La honestidad es uno de los principios que más valoro como profesor, razón por la cual espero que sean auténticos en respuestas y no presenten trabajos copiados de internet o medios electrónicos. Cuando se utilice material académico como libros, revistas electrónicas, tesis, etc., se deberá siempre citar al autor utilizado.

☐ Lenguaje y trato.

En la sala de clases, en el trato entre ustedes y con el profesor, deberán utilizar un lenguaje formal y respetuoso, y no permitiré el empleo de garabatos o lenguaje vulgar.

☐ Contacto y Consultas.

Los alumnos que requieran tomar contacto con el profesor, lo podrán hacer a través del correo electrónico maynenicholls@gmail.com.

☐ Resultados de certámenes y trabajos.

Los resultados de los exámenes o trabajos serán entregados conforme a las directivas que establece la normativa interna. Los certámenes y trabajos corregidos serán entregados personalmente a los alumnos durante el horario de clases, oportunidad en la que se revisará el desarrollo del certamen. En caso que un alumno presente dudas o inquietudes respecto a la corrección, el alumno deberá hacerlo presente de inmediato, por escrito, de manera que sea revisado nuevamente.

☐ Formalidades.

Los ensayos deberán ser entregados en los plazos que establezca en su oportunidad, en una carpeta en tamaño carta, letra Arial tamaño 12, interlineado 1,5. Márgenes: superior 2,5 cm, inferior 2,0 cm, izquierdo 2,5 cm y derecho 2,5 cm. Por cada 2 errores ortográficos descontaré una décima de punto, hasta un máximo de 1 punto por cada evaluación.

En los certámenes espero que utilicen una letra clara y legible. Como norma general deberán utilizar lápiz de tinta en el desarrollo de las respuestas. Se podrán utilizar lápiz de mina solo para cálculos auxiliares, no relevantes para el desarrollo o el resultado solicitado.